



国培计划工作简报

2012 第 71 期（总第 71 期）

主办：安徽师范大学

2012 年 12 月 4 日

芜湖市教育科学研究所戴炜为国培幼儿园骨干教师置换 脱产研修班学员授课

11 月 27 日上午，“国培计划（2012）”幼儿园骨干教师置换脱产研修班全体学员在安徽师范大学田楼报告厅聆听了芜湖市教育科学研究所戴炜老师题为“主题背景下的区域游戏活动的实践和思考”的专题报告。

戴炜从主题背景下区域活动的概念和特点、主题背景下区域游戏活动的实践、实践后的几点思考等方面，对当前形势下高质量的学前教育活动进行了深入浅出地论述，学员们收益颇多：第一，加深了学员对主题背景下区域活动特征的理解。第二，明确了主题背景下的区域游戏活动的实践原则。第三，注重实践后的思考，这是提高区域游戏活动价值的有效途径。学员认识到反思是教师专业成长的关键，作为幼儿教师更要注重区域游戏活动实践后的思考：一个主题还是多个主题并存？主题的确立来源于哪儿？是否来源于幼儿？是否是幼儿感兴趣的？……

通过讲座，学员们加深了对一些理论的认识，学前教育必须要以满足幼儿需求、促进幼儿发展为核心，创设区域游戏活动和提供游戏

与学习材料；必须在遵循幼儿身心发展规律、认知水平的基础上去开展区域游戏活动，要对照园所的实际情况，边研究、边思考、边实践，探索适合本园所的科学发展、特色发展之路，从而真正体现主题背景下区域游戏活动的最大价值。（幼儿教师置换班学员 陆荣）

合肥市安庆路幼儿园园长刘乐珍为国培幼儿骨干教师 短期集中培训班学员授课

11月29日下午，合肥市安庆路幼儿园园长刘乐珍在安徽师范大学图书馆报告厅为“国培计划（2012）”幼儿园骨干教师第一期、第二期短期集中培训的学员做了以“幼儿美术创意技能培养”为专题的讲座。

刘乐珍以平静、温和的语调叙述着一个个实际的案例，用生动鲜明的幼儿美术作品，充分证明了幼儿想象能力、创造能力的无限性和可塑性，让学员们明白了幼儿稚嫩的小手描绘的每一张图画都寄托了他们的认知和情感。作为教师，尊重



幼儿，了解幼儿身心发展规律，树立正确的教育观念，掌握一定的教学技巧，给予恰当适时的引导，才能够真正让幼儿在绘画中得到自由和快乐。

刘乐珍的讲座把美术理论与幼儿园美术教学实践融为一体，启示学员们在以后的美术教学活动中不仅要关注幼儿美术的结果，更要关注幼儿美术活动的过程，尊重、理解和欣赏幼儿美术的稚拙美和情感美。（短期集中培训班国培学员 王新濛 朱立新）

国培幼儿教师置换班学员参观安师大敬文图书馆

2012年12月3日下午，国培幼儿教师置换班的学员们在班主任赵学菊的带领下，兴致勃勃地参观了安师大敬文图书馆。

一迈进安师大花津校区大门，首先映入眼帘的便是标志性建筑——

敬文图书馆。七层高的图书馆建筑平面呈“井”字型，外观宏伟、壮观，面向湖面，四面来风，八方有景。步入馆内，



图书馆的郑秘书为学员们作了详细解说。敬文图书馆不仅表现了信息时代新建筑特征和校园建筑的文雅，还融入了“徽文化”灵韵。七幅铜质壁画上的徽派木雕、石雕、马头墙图案，圆形内天井喻意的“四水归堂”，以及墙面青砖、地面青石无不包含了徽文化的内涵。

图书馆共八个阅览室。学员们重点参观了古籍阅览室、特藏阅览室和普通阅览室。古籍阅览室用防火、防蛀的樟木柜珍藏了22万册元代以后的古书。《洪武正韵》乃是图书馆的镇馆之宝。特藏阅览室珍藏的是港台图书、报刊。普通阅览室供学子们博览。

敬文图书馆面积约39000平方米，投资1.4亿，藏书超100万册，是我省高校最大的图书馆。其名称源于香港著名爱国实业家朱敬文当年捐赠1000万人民币襄建。“朱敬文教育基金会”每年还为安师大

学生捐资助学，学员们纷纷在朱敬文塑像前留影，无形中给学员们上了堂献爱心师德课。

“腹有诗书气自华”，学员们都希望常来此沐浴书香，遨游书海，提升文化素养。（幼儿教师置换班学员 耿传翠）

报 送：教育部项目办、省教育厅项目办
